



Pensumliste

Emnekode	GL5-10ENG2
Emnenamn:	Engelsk 2
Studieprogram:	GL5-10
Semester:	H+V
Årstal:	2017/18
Samla sidetal:	Om lag 1850 sider
Sist oppdatert:	15.05.2017

Språk: ca. 300 sider

Bøker:

Dypedahl, M., Hasselgård, H. & Løken, B. (2012). *Introducing English grammar* (2.utg). Bergen: Fagbokforlaget. s. 93-102, 133-224 (100 s.)

Hannisdal, B. & Jensen, G. (2012). *Analyzing English Grammar*. Bergen: Fagbokforlaget (Øvingsbok) (144 s.)

Nilsen, T. S. & Rugesæter, K. N. (2015). *English Phonetics for Teachers*. (3. utg.). Bergen: Fagbokforlaget. s. 114 - 174 (60 s.)

Didaktikk: ca. 400 sider

Bøker:

Drew, I. & Sørheim, B. (2009). *English Teaching Strategies* (2. utg.). Oslo: Det Norske Samlaget. s. 20, s.42, s. 66-74, s. 84-86. (13 s.)

Harmer, J. (2015). *The Practice of English Language Teaching* (5. utg.) Harlow: Pearson/Longman. Kapittel: 1 (s. 1-13), 2 (s. 14-40), 4 (s. 54-79), 5 (s. 80-111), 9 (s. 168-176), 11 (s. 188-209), 12 (s. 261-272), 13 (s. 284-303), 15 (s. 271-275), 18 (s. 314-335), 19 (s. 336-383), 21 (s. 384-407). (227 s.)

Munden, J. (2014). *Engelsk på mellomtrinnet*. Oslo: Gyldendal Akademisk. Kapittel: 2 (s. 56-59), 3 (56-59), 6 (128-131), 12 (261-272), 13 (284-303), 14, 15 (34 s.)

Artiklar eller bokkapittel i digitale kompendium (blir opplasta som PDF-fil i Fronter):

Jessner, U. & Cenoz, J. (2007). Teaching English as a Third Language. In: J. Cummings & C. Davison (Eds.). *International Handbook of English Language Teaching* (Vol. 15; part one) (s. 155-167). Boston, MA: Springer US. (13 s.)

Button, S. (2007a). Dyslexia and ELT 1. *English Teaching Professional*, Issue 51, 48. (1 s.)

Button, S. (2007b). Dyslexia and ELT 2. *English Teaching Professional*, Issue 52, 50-51. (2 s.)

Johnson, K. (2008). Learning strategies. I: *An Introduction to Foreign language Learning and Teaching*, (s. 147-157). Harlow: Pearson Education Limited. (11 s.)

Hedge, T. (2000). What do we know about the strategies of the good language learner? I: *Teaching and Learning in the Language Classroom* (s.77-82). Oxford: Oxford University Press. (6 s.)

Elektroniske ressursar:

Elektroniske ressursar:

Kunnskapsdepartementet. (2006). Generell del av læreplanen. Henta frå: <http://www.udir.no/laring-og-trivsel/lareplanverket/generell-del-av-lareplanen/>

Kunnskapsdepartementet (2006). Prinsipper for opplæringen. Henta frå: http://www.udir.no/upload/larerplaner/Fastsatte_lareplaner_for_Kunnskapsloeftet/prinsipper_lk06.pdf

Kunnskapsdepartementet (2013). Læreplan i engelsk: ENG1-03. Henta frå: <http://www.udir.no/kl06/ENG1-03>

Kunnskapsdepartementet. (2013). Veiledning til læreplan i engelsk. Henta frå: <http://www.udir.no/globalassets/upload/larerplaner/veiledning/veiledning-lareplanen-engelsk-udir-2013.pdf>

Kultur:

ca. 1149 sider

Haust 2017

Periode: før 1800 (om lag 623 sider)

Historie/samfunn/kultur:

‘The Sixteenth Century’ (26 sider), ‘The Gender Wars’ (1 side), ‘The Restoration and the Eighteenth Century’ (23 sider) i *Norton Anthology of English Literature*, Vol. 1, og ‘Introduction’ i *Norton Anthology of American Literature*, Vol. A (13 sider) (Totalt om lag 63 sider).

Desse antologiane inneheld også mange av tekstane under.

Romanar (heile eller utdrag)

Aphra Behn: *Oroonoko* (80 sider) (Penguin Classics, 2003, eller *Norton Anthology*)

Daniel Defoe *Robinson Crusoe* (Wordsworth Classics, 230 sider)

Jonathan Swift, *Gulliver's Travels*, Part I: 'The Voyage to Lilliput' (41 sider)

Skodespel:

Elizabeth Cary, *The Tragedy of Mariam* (6 sider utdrag)

William Shakespeare, *Romeo and Juliet* + introduction, New Cambridge (140 sider)

Korttekstar:

Abigail og John Adams, *Letters* (utdrag, 2 sider)

Mary Astell, *Some Reflections upon Marriage* (utdrag, 3 sider)

John Bunyan *The Pilgrim's Progress* (utdrag, 8 sider)

Frances Burney: 'Chased by the King' frå *Diary* (6 sider)

Daniel Defoe 'The Education of Women' (2 sider)

Thomas Jefferson, *Autobiography: The Declaration of Independence* (utdrag, 6 sider)

Samuel Johnson 'A Brief to Free a Slave' (1 side)

Thomas Malory: *Morte Darthur* (utdrag, 7 sider)

Hannah More, *Strictures on the Modern System of Female Education* (kort utdrag)

Mary Wollstonecraft, *Vindication of the Rights of Man/Woman* (kort utdrag)

Til saman utgjer korttekstane om lag 36 sider

Lyrikk:

Anne Bradstreet, 'The Author to her Book', 'To My Dear and Loving Husband' (2 sider)

Margaret Cavendish 'The Poetess's Hasty Resolution' (1 side)

William Cowper, 'The Negro's Complaint' (1 side)

John Donne, 'Death be not proud', 'To his Mistress going to Bed', 'Sweetest love, I do not go' (3 sider)

Anne Finch, Countess of Winchilsea, 'The Introduction', 'A Nocturnal Reverie' (3 sider)

George Herbert, 'Easter Wings' (1/2 side)

Ben Jonson, 'Song: To Celia' (1/2 side)

Aemilia Lanyer 'Eve's Apology in Defense of Women' (dikt), 'To the Virtuous Reader' (prosa) (4 sider)

Christopher Marlowe, 'The Passionate Shepherd to his Love' (1 side)

John Milton 'On Shakespeare' (1 side)

Lady Mary Wortley Montagu 'Epistle from Mrs. Younge to Her Husband' (2 sider)

Katherine Phillips, 'A Married State' (1/2 side)

Walter Raleigh, 'The Nymph's Reply to the Shepherd' (1 side)

William Shakespeare, Sonnet 130, 138, 'The Seven Ages of Man' (3 sider)

Christopher Smart, 'For I will consider my Cat Jeoffry' (1 1/2 sider)

Edward Taylor 'Huswifery' (1 side)

Mary Wroth 'Sweetest love, return again' (1 side)

(Korte dikt tel ei halv side. Tilsvarar om lag 27 sider)

Andre kunstformer:

Romeo + Juliet (Baz Luhrman, 1996)

Mike Nichols *Wit* (2002)

Dessutan eit utval biletkunst og songar, til dømes Paul Simons 'American Song'.

Anna relevant lesing:

James Baldwin *Robinson Crusoe: Written Anew for Children*, 2006.

Marie Nedregotten Sørbo *Poetry Hurrah*, Arbeidsrapport 72/99, HVO/Møreforskning.

- 'Litteratur som estetisk disiplin', *Språk og Språkundervisning* 1/03, s. 16-17.

Våren 2018

Periode: 1800-1900 (om lag 526 sider)

Historie/samfunn/kultur:

Periodeinnleiingar frå *The Norton Anthologies* (om lag 60 sider)

Romanar (heile eller utdrag):

Jane Austen, *Lady Susan*, Penguin Classics (60 sider)

Charles Dickens: Eit utdrag frå *A Christmas Carol*, Puffin Classics, (side 61-69, frå 'And perhaps' til 'By this time', 8 sider).

George Eliot *Silas Marner* (194 sider)

Mark Twain, *The Adventures of Huckleberry Finn* (188 sider)

Dikt

Joanna Baillie 'A Mother to her Waking Infant' (1 side)

Anna Letitia Barbauld, 'To a Little Invisible Being' (1 side)

William Blake, 'The Tyger', 'The Lamb' and 'The Sick Rose' (2 sider)

Emily Brontë 'I'm happiest when most away', 'The Night-Wind' (1 ½ sider)

Elizabeth Barrett Browning: *Sonnets from the Portuguese*, 1 og 28 (1 side)

Robert Browning 'My Last Duchess' (1 side)

Robert Burns 'A Red, Red Rose' (1/2 side)

Emily Dickinson: 'I Never Saw a Moor', 'The Soul Selects Her Own Society' and 'A Route of Evanescence' (1 side)

Gerard Manley Hopkins: 'Spring and Fall' (ei halv side)

Christina Rossetti: 'A Birthday' (ei halv side)

Percy Bysshe Shelley, 'Ozymandias' (ei halv side)

Charlotte Smith, 'Written at the Close of Spring' (1/2 side)

Alfred, Lord Tennyson 'The Lady of Shalott' (2 sider)

Walt Whitman 'Song of Myself', 1 og 2 (2 sider)

William Wordsworth, 'Upon Westminster Bridge' and 'Surprised by Joy' (1 side)

Totalt om lag 16 sider

Filmar:

Love and Friendship (Whit Stillman 2016)

Anna relevant lesing:

Marie Nedregotten Sørbo *Poetry Hurrah*, Arbeidsrapport 72/99, HVO/Møreforskning.

- 'The Latecomer: Jane Austen in Norwegian Schools', *Språk og Språkundervisning* 1/05, s 29-35.
- 'What (the) Dickens is this?', *Språk og Språkundervisning* 2/00, s.33-37.